

## Útmutató arcképvázlat írásához

A *Pedagógusok arcképcsarnoka* című sorozatunkat – szándékaink és lehetőségeink szerint – a következő években is folytatjuk. Az eddigi gyakorlatnak megfelelően az élők sorából már eltávozott olyan magyar pedagógusról fogadunk arcképvázlatot, akinek tevékenysége érdemes az emlékéllítésre. Pedagógusnak tekintjük az oktatási rendszer keretében dolgozó pályatársainkat óvodáktól az egyetemekig.

Az arcképvázlatok elkészítéséhez segítséget nyújt a minden kötetünkben közreadott, az arcképvázlatok szerkezetére, tartalmára vonatkozó ismertetés.

Még néhány tanács, illetve követelmény:

- Szükséges, hogy az arcképvázlat írója valamilyen formában megkeresse a még élő, közvetlen hozzátartozókat, egyrészt egyetértő hozzájárulásuk megszerzéséhez, másrészt igen hasznos segítséget kaphat a szükséges adatok pontosításához, kiegészítéséhez.
- A személyi adatokban a hitelesség elengedhetetlen követelmény, ezért ennek biztosítását az arcképvázlat írója garantálja.
- Az arcképvázlat írója pontosan adja meg azoknak az intézményeknek a nevét, ahol az illető pedagógus diplomát szerzett, illetve dolgozott!
- Technikai okokból csak számítógéppel írt szöveget fogadunk el. Minden cikkhez egy jó minőségű portréképet kell (és egyéb fényképeket lehet) mellékelni. A képeket 600 dpi felbontással szkenneljék be, vagy fényképezéskor minimum 1200 x 1600-as felbontással készítsék el! Az arcképvázlat legalább 8 és legfeljebb 12 000 karakter terjedelmű legyen!

A publikációs listát a következő minta szerint kérjük:

Folyóiratban megjelent cikkről:

Thomka Beáta 1994. Metafora, interpretáció, teória. *Literatura*, 2. 204–212.

Önállóan írt kötetről:

Kemény Gábor 2002. *Bevezetés a nyelvi kép stílisztikájába*. Bp., Tinta Könyvkiadó.

Társszerzővel írt kötetéről:

A. Jászó Anna 2004. Magyar retorikatörténet. In: Adamik Tamás – A. Jászó Anna – Aczél Petra: *Retorika*. Bp., Osiris Kiadó, 151–250.

Szerkesztett kötetben megjelent írásról:

Gáspári László 1996. Egy új retorika- és stíluselmélet vázlata. In: Szathmári István (szerk.): *Hol tart ma a stílisztika?* Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó, 34–80.

A 2018-os kötetbe szánt arcképvázlatokat **dr. Gerencsér Attila** tagtársunk címére kérjük elküldeni: **geratister@gmail.com (tel.: 06-52/324-891; 30-366-18-80)**.

A következő évi kötetbe megjelentetni kívánt arcképvázlatokat 2017. november 1-jétől kezdődően folyamatosan várjuk, és 2018. április 30-én tartunk „lapzártát”.

A köteteket akkor jelentetjük meg, ha a jelzett határidőig 80–100 arcképvázlat érkezik. Ugyanakkor, ha 100-on felül van a beérkezett írások száma, akkor a többletek a következő évi kötetbe kerülnek. A szelektálás szempontjai: az arcképvázlatok beérkezési sorrendje, az egykori pedagógus elhalálzásának időpontja, illetve az átdolgozásra (kiegészítésre) visszaküldött szöveg újbóli beérkezési időpontja.

A SZERKESZTŐSÉG